



75015 – Paris

« Objets trouvés sur un air de Brassens »



Lieux traversés :

Porte de Versailles, Petite Ceinture, rue des Morillons, parc Georges Brassens, marché du livre ancien

Départ : Porte de Versailles, T2, T3, Métro ligne 12, bus 80.

Arrivée : Porte de Versailles, T2, T3, Métro ligne 12, bus 80.

5 km faciles

Thèmes : nature, architecture, natures mortes, passants.

Saisons : toutes

Repérée le 28/06/2015, réalisée le 11/10/2015 (week-end des journées Brassens N.B. les prochaines auront lieu les 8 et 9 octobre 2016)

Esquisse

Départ à 10h00, Porte de Versailles arrêt du T3.

L'ancienne voie de la Petite Ceinture aménagée en promenade, nous conduira au Parc Georges Brassens, en passant devant le service des objets trouvés, fermé le dimanche.

Nous profiterons des journées Brassens pour écouter, tout en faisant quelques croquis, à 11 heures, sous le kiosque, une chorale qui interprétera ce jour-là, des chansons de Georges...

Puis balade dans le parc aménagé à la place des anciens abattoirs de Vaugirard : pinède, vigne, jardin des senteurs, roseraie et bassin.

Quelques vestiges des abattoirs subsistent : le beffroi de la criée et la halle aux chevaux où se tient tous les week-ends un marché aux livres anciens.

Peinture des jardins ou du marché aux livres.

Nous ne manquerons pas la boulangerie Poilâne et un café après le pique-nique.

Retour vers 16 heures, Porte de Versailles.

Abris possibles en cas de pluie.

L'œil du maître

Quoi de mieux que les papiers collés de Braque et Picasso :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Papiers_coll%C3%A9s pour le marché aux livres ?

A pied d'œuvre

11 objets à trouver tout au long de la journée : un morceau du mur de Berlin, un labyrinthe transparent, tampon arrêt fin de rail en bois, deux cariatides de l'exposition universelle, des objets trouvés, deux taureaux, un beffroi, une tête de cheval, une miche de pain, un livre, une ruche.

De la porte de Versailles à la rue Olivier de Serres : 30 minutes

Départ de l'arrêt du T3. A voir sur la Place de la porte de Versailles appelée Esplanade du 9 novembre 1989 en regardant le dôme du palais des sports, sur l'esplanade :

- un labyrinthe rond et transparent, oeuvre d'art
- un morceau du mur de Berlin. Il est peu identifié. C'est un bloc rectangulaire. Malheureusement, couvert de graffitis, il est parfois recouvert d'affiches.

En tournant le dos au dôme du palais des sports, traverser et emprunter sur la gauche le boulevard Victor Lefebvre qui longe le T3 vers le pont de Garigliano.

A la station Desnouettes, prendre la rue Desnouettes WC sur la droite jusqu'au pont de l'ancienne voie de chemin de fer de la Petite Ceinture. Accès par l'escalier ou l'ascenseur ou au 43 de la rue Desnouettes par un chemin accessible aux personnes à mobilité réduite.

Suivre la promenade aménagée sur cette ancienne voie vers la rue Olivier de Serres (sens vers la porte de Versailles).

Km① - Actuellement la promenade s'arrête à la rue Olivier de Serres. Il est prévu à terme qu'elle se poursuive jusqu'au parc Brassens.

De la rue Olivier de Serres au Parc Georges Brassens : 30 minutes

Prendre l'escalier qui remonte sur la rue Olivier de Serres. Et l'emprunter sur la gauche.

Tourner à la première à droite, rue de la Saïda, puis à gauche dans le passage de Dantzig. A l'angle de la rue Dantzig, derrière une grille au milieu d'un jardin, se trouve un ancien bâtiment polygonal dessiné par Eiffel pour l'exposition universelle avec deux cariatides. C'est la Ruche, transformée en 110 ateliers pour soutenir des jeunes artistes. Fermée au public, elle a abrité Fernand Léger, Marc Chagall, Soutine, Modigliani, Blaise Cendrars, Zadkine, Brancusi...

Prendre la rue de Dantzig sur la gauche et la première à droite, la rue de Morillons.

Au 36 de la rue des Morillons se trouve depuis 1939, le service des objets trouvés de la préfecture de Paris.

Les objets de valeurs sont conservés un an, les autres entre 2 et 4 mois. Passé ce délai, ils sont donnés à la personne qui les a apportés si elle en fait la demande ou vendus aux enchères pour le compte de l'Etat.

WC juste après. A la place Jacques-Marette, deux taureaux en bronze sculptés par Auguste Nicolas Cain, vestige des abattoirs Vaugirard marquent l'entrée du Parc.

Dans le Parc Georges Brassens : 30 minutes ou plus



Km② - Entrer dans le parc. Sur la droite un kiosque à musique qui peut servir d'abri en cas de pluie. WC derrière le bassin sur la droite.

👉 Le beffroi de l'ancien marché à la criée domine le bassin.

Tourner le dos pour vous rendre au jardin des senteurs (à gauche de l'entrée principale en entrant).

Sortir par l'angle en bas à droite, au coin de la rue des Morillons et la rue Briançon. WC au coin.

Se retourner pour voir la grande porte en pierre et la tête de cheval sculptée.

Nombreux cafés restaurants.

Crochet :

Prendre la rue des Morillons à droite.

Et à gauche la rue Santos Dumont, puis à gauche l'impasse de la Villa Santos-Dumont : petites villas étroites datant de 1920 abritent des artistes. Brassens, Zadkine, Fernand Léger y ont habité.

Revenir sur ses pas.

Face à la tête de cheval, prendre la rue de Briançon sur la gauche.

Au 87, à l'angle de la rue Fizeau, la boulangerie Max Poilâne.

La recette du pain : pas de levure et cuisson au feu de bois depuis 1900.

Face à la boulangerie, rentrer dans le parc par la halle aux chevaux, autre vestige des abattoirs.



C'est sous la halle que se tient le marché aux livres anciens le week-end.

« Qui que vous soyez qui voulez vous cultiver, vivifier, édifier, attendrir, apaiser, mettez des livres partout », Victor Hugo, affiche du marché aux livres.

Aller dans la partie de droite puis faites demi-tour et sortez de la halle sur la droite pour admirer la roseraie dans le parc.

Revenir sous la halle pour explorer l'autre partie et sortir par le haut de la halle dans la rue Briançon.

Juste à droite voir *le théâtre Silvia Montfort* et son architecture.

Revenir sur ses pas dans le parc.

Km③ - Passer dans le haut du parc pour voir les ruches, les vignobles et la pinède.

Tourner sur la gauche, pour sortir du Parc.

Du Parc Georges Brassens à la porte de Versailles : 15 minutes.

Sur la droite, voir le théâtre Silvia Montfort.

Au carrefour, prendre à droite et encore à droite dans la rue de Dantzig.

Puis tourner à gauche dans la rue de Saïda.

Km④- A gauche la rue Olivier de Serres et la première à droite, la rue P. Mille qui descend en se prolongeant par la rue Lacretable.

Km⑤ - Arrivé rue de Vaugirard, l'emprunter à gauche pour rejoindre la porte de Versailles.

Carte du parcours sur www.openrunner.com/?id=5320495



www.promenade-artistique.fr



Vous avez réalisé cette randoart, merci d'adresser vos commentaires à promenade-artistique@hotmail.fr