



75005 - Paris

« Trésors de la terre »



Lieux traversés : Musée minéralogie et géologie, jardins des plantes, arènes de Lutèce, jardin des sculptures de plein air (Tino Rossi).

Départ : [Galerie minéralogie et géologie](#), jardin des Plantes, 36 rue Geoffroy Saint-Hilaire, 75005 Paris en face de la Galerie de l'évolution.

Arrivée : Gare d'Austerlitz

5 km environ + le musée

Thèmes : terres et minéraux, nature, sculptures

Saisons : toutes

Repérée le 19/10/2021, réalisée le 07/11/2021

Esquisse

Visite et peinture dans la [Galerie minéralogie et géologie](#) puis promenade-artistique à travers le jardin des Plantes, les arènes de Lutèce et le jardin de la sculpture en plein air (Tino Rossi) sur les quais de Seine.

L'œil du maître

[Karina Eibatova](#) et ses aquarelles de minéraux.

[L'art préhistorique.](#)

A pied d'œuvre

Dans le jardin des plantes : 40 minutes sans compter la visite du musée.

Voir le site de la [Galerie minéralogie et géologie](#) pour en savoir plus sur les expositions et réserver son billet (7 €). Dans ce bâtiment de 1837, premier musée construit en France, plus de 460 000 roches sont conservées.



Pause peinture.

La promenade-artistique se poursuit dans le [jardin des plantes](#). Voir le plan du jardin avec WC, points eau et buvettes : <https://www.jardindesplantesdeparis.fr/fr/plan-jardin-plantes-3675>

A la sortie du musée, prendre à droite et à gauche sur la grande terrasse pour passer entre les deux serres tropicales. Se diriger vers les bâtiments sur la droite. Après les avoir contournés, revenir en direction d'une serre pour entrer sur la gauche (avant la serre) dans le jardin école botanique. Les végétaux sont rangés par familles et genres selon la classification botanique actuelle.



Pause peinture.

Sortir par l'autre extrémité et prendre à droite puis à gauche sur l'allée centrale vers la Seine. Dos à la Seine, remonter les allées au travers des parterres fleuris pour bénéficier de la vue sur le bâtiment de la grande galerie de l'évolution.

Km① - Avant la galerie botanique, aller sur gauche voir le jardin d'iris et de plantes vivaces créé en 1964. Revenir sur l'allée au milieu des parterres jusqu'à la terrasse devant la Grande galerie. Repasser entre les serres tropicales et prendre l'allée à gauche, puis à droite pour grimper sur le belvédère. La gloriette de Buffon, date de 1789.

A la descente, tourner à gauche pour sortir du jardin des Plantes à l'angle de la rue Cuvier, rue Linné, rue Lacépède.

Du jardin des plantes aux arènes de Lutèce : 5 minutes + temps sur place

Km② - Prendre en face la rue Lacépède et la première à droite, rue Navarre. Entrer dans le jardin [des arènes de Lutèce](#). Cet amphithéâtre gallo-romain a été construit au 1^{er} siècle et comprend à la fois une scène de théâtre et une arène pour les combats de gladiateurs et autres jeux.

Pour avoir une vue d'ensemble des arènes, tourner à gauche en entrant dans le jardin puis descendre les gradins jusqu'au centre de l'arène. Revenir vers l'entrée du jardin mais tourner à gauche avant de sortir. Vue sur les loges et l'autre côté des arènes.



Pause peinture.

WC. Descendre les escaliers du square Capitan.

A la sortie, prendre à gauche la rue des Arènes.

Des arènes de Lutèce au jardin de la sculpture en plein air (Tino Rossi) : 15 minutes.

Prendre de nouveau à gauche, la rue Linné pour arriver place Jussieu. Contourner la faculté de Jussieu par la gauche.

Km③ - Passer devant l'Institut du Monde arabe, 1 rue des fossés Saint Bernard, pour arriver sur les quais de Seine.

En option, monter en ascenseur au 9ème étage pour accéder à la terrasse (fermée en cas de mauvais temps). Belle vue sur Notre-Dame. Soleil le matin.



Pause peinture.

Emprunter le début du pont de Sully pour avoir une vue sur Notre-Dame.

Faire demi-tour et emprunter les quais sur la gauche pour prendre tout de suite un escalier qui descend sur les berges et le jardin de la sculpture en plein air (Tino Rossi).

Du jardin de la sculpture en plein air (Tino Rossi) à la gare d'Austerlitz : 20 minutes.

Longer les berges sur la droite. Une trentaine de sculptures de la deuxième moitié du XXème siècle jalonnent le jardin comme celles de Brancusi, Zadkine, Jean Arp...



Pause peinture. WC.

Km④- Au Pont d'Austerlitz, quitter les berges et les quais et remonter Place Vaubert. Passer devant l'entrée du jardin des plantes pour rejoindre la rue Buffon et le métro ou la gare d'Austerlitz.

Carte du parcours sur <https://www.openrunner.com/r/13847863>



www.promenade-artistique.fr



Vous avez réalisé cette promenade-artistique, merci d'adresser vos commentaires à promenade-artistique@hotmail.fr